



## ENSAD X PREMIÈRE VISION LEATHER ACCESSORY PRIZE 2016 : UN TREMPLIN POUR LES JEUNES TALENTS

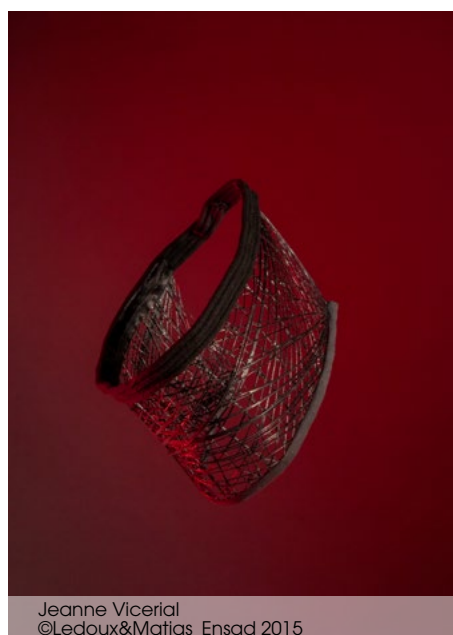
Pour valoriser le savoir-faire des talents de demain et renforcer leur visibilité auprès des milieux professionnels, l'École des Arts Décoratifs (ENSAD), qui fête ses 250 ans cette année, a créé le « Leather Accessory Prize » en février 2015 dans le cadre de Première Vision Leather.

Ce prix avait été remporté par Romain Blot qui travaille aujourd'hui chez Dunhill à Londres où il crée des bijoux et des accessoires pour homme.

Pour sa deuxième édition, ce prix honorifique récompensera l'un des projets accessoires créé par les diplômés 2015 : Anthony Brugneaux, Jennifer Chambaret, Clara Daguin, Anthony Dartayre, Caroline Grout, Ludovic Léger, Camille Le Puloch, Brigitte Mirault, Clara Patricelli, Kader Tadjer, Jeanne Vicerial.



Clara Patricelli  
©Ledoux&Matias\_Ensad 2015



Jeanne Vicerial  
©Ledoux&Matias\_Ensad 2015

Imaginé comme un tremplin pour leur carrière, le prix sera décerné cette année par un nouveau jury de créateurs : Michel Perry présidera le jury en présence de ses invitées d'honneur, Martine Sitbon et Nathalie Dufour et de la presse professionnelle. En 2015, Isaac Reina et Bruno Frisoni accompagnés de Jean-Jacques Picart et Olivier Saillard avaient fait l'honneur à l'École d'ouvrir la première édition.

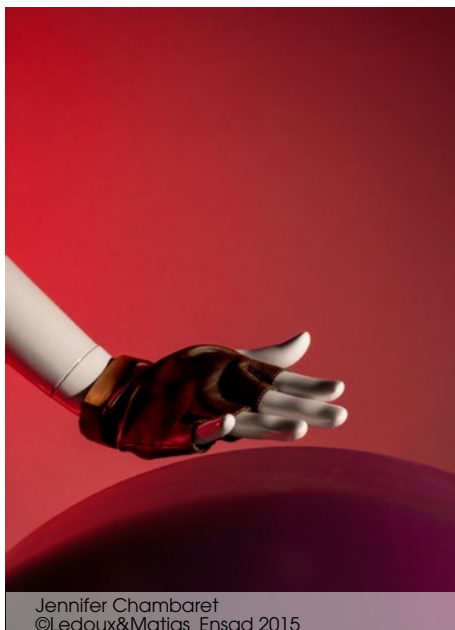
Le prix sera remis le **mardi 16 février 2016 à 13h** au Salon Première Vision Leather (Mezzanine Hall 3 / Gold Premium Lounge). L'ensemble des accessoires sera exposé sur un espace d'exposition dédié au sein du salon afin de valoriser le talent singulier d'une nouvelle génération de créateurs, caractérisée par l'alliance des savoir-faire traditionnels et de l'innovation.

## LE PRIX DU PUBLIC PREMIÈRE VISION LEATHER

Première Vision Leather organise, en parallèle du prix officiel, le prix du public. Il sera conjointement remis à l'accessoire qui remportera la plus grande adhésion du public expert du salon, présageant un avenir commercial très prometteur ! Les votes seront ouverts sur la page Facebook de Première Vision jusqu'au mardi 16 février à 13h.

### À vos votes ! *c'est par ici*

Le duo de créateurs Gilles Baudoux et Lola Thebault Royet, qui s'était vu décerné le prix du public en février 2015, viendra tout naturellement passer le relai aux futurs lauréats. Diplômés en juin 2014, ils ont depuis lancé leur ligne de prêt-à-porter unisexe, baptisée Sempervivum au concept « 0% waste », qui garantit 100% d'utilisation des matières. Adeptes de Première Vision Leather, ils détournent pour leur ligne de prêt-à-porter, les textiles laminés et enductions traditionnellement utilisées dans l'accessoire.



## LE JURY DE CRÉATEURS DU LEATHER ACCESSORY PRIZE 2016

### Président du jury

#### MICHEL PERRY



Après avoir fait ses premières armes dans l'industrie de la chaussure, Michel Perry dessine, en 1987, sa première collection personnelle de chaussures pour femmes. À travers cette collection, il exprime une vision unique à une époque où la créativité était pour ainsi dire inexistante dans l'univers de la chaussure. Si ses efforts, conjugués à ceux de ses confrères designers, ont considérablement remodelé le contexte, Michel Perry est resté fidèle à ses premières amours et inspirations : la rue, la culture rock, le savoir-faire et l'élégance. Nommé directeur artistique de J.M. Weston en 2001, Michel Perry cultive le goût des associations inattendues, interprétant respectueusement la tradition avec une touche d'élégance nonchalante.

Pour lui, intemporalité du style et confort ne sont incompatibles. Techniquement, Michel Perry puise dans son savoir-faire de bottier pour améliorer le caractère innovant des designs et des structures.

### Invitées d'honneur

#### NATHALIE DUFOUR

Depuis 25 ans, la même priorité sert de moteur à la créatrice de l'Andam : comment aider de jeunes créateurs à faire leur entrée sur la scène internationale de la mode et attirer sur eux le regard des journalistes et des acheteurs. Depuis 1989, le jury chargée de l'attribution des prix a ainsi récompensé plus de 80 talents émergents et à désigner la relève, en couronnant des noms tels que Martin Margiela, Jeremy Scott, Christophe Lemaire, APC, Viktor&Rolf, Gareth Pugh ou Iris Van Herpen, lauréate 2014.



#### MARTINE SITBON

À sa sortie du Studio Berçot en 1974, Martine Sitbon voyage à travers le monde. Les pays qu'elle visite, les différentes cultures, la musique, et notamment le rock seront pour elle des sources d'inspiration et d'énergie inépuisables pour ses collections. La femme qu'elle a su créer pour sa Maison et pour la Rue du Mail est une femme forte et fragile, féminine et androgyne, romantique et contemporaine. Elle s'approprie le vêtement, et le réinvente, au gré des circonstances...



---

#### Première Vision Leather

Juliette Sébille  
@ : j.sebille@premierevision.com  
T. +33(0)1 70 38 70 33